

Serie Formación ABUA 

*La*  
**Aventura**  
*de*  
**ESTUDIAR**  
*la*  
**BIBLIA**

**El método inductivo**

Carlos Yabraian

Con guías para  
el estudio en grupo

*La*  
AVENTURA  
*de*  
ESTUDIAR  
*la*  
BIBLIA

**El método inductivo**

Carlos Yabraian

Serie Formación ABUA  
Certeza Argentina  
Buenos Aires 1997



Entrá en  
**certeza**online.com  
y encontrá todo lo que buscas.



Otros títulos de esta serie:

*Cómo compartir a Jesús: Evangelización personal*

*Dones: Un cuerpo en misión*

*Jesús y los problemas emocionales*

*Jonás y el Dios de misericordia*

© 1997 Ediciones Certeza Argentina

1ª edición 1985

2ª edición 1986

3ª edición 1989

4ª edición 1997

ISBN 950-683-010-X

Queda hecho el depósito que marca la ley argentina 11.723.

Prohibida la reproducción total o parcial sin la autorización de los editores.

Las citas bíblicas corresponden a la *Biblia Versión Popular: Dios habla hoy* (VP) 1983 y a la *Reina-Valera Revisada* (RVR) 1960.

Editora: Adriana Powell

Diagramador: Michael Collie

Ediciones Certeza Argentina es la casa editorial de la Asociación Bíblica Universitaria Argentina (ABUA), un encuentro de estudiantes, profesionales y amigos de distintas iglesias evangélicas que confiesan a Jesucristo como Señor, y que se han comprometido a ejercer un testimonio vivo en las universidades del país.

Informaciones en: Bernardo de Irigoyen 654, (C1072AAN) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Teléfono y fax (54 11) 4331-5630, 4334-8278, 4345-5931.

[certeza@certezaargentina.com.ar](mailto:certeza@certezaargentina.com.ar) | [www.certezajuven.com.ar](http://www.certezajuven.com.ar)

Impreso en Argentina. Printed in Argentina.

# Contenido

7

El estudio inductivo de la Biblia

16

La observación.  
General y específica

21

La observación.  
El hecho central

29

La interpretación

33

La aplicación

36

Pasaje discursivo

42

Apéndices

**Manual  
del**

**Serie Formación ABUA**

# Líder DE GRUPOS

**Certeza**

- Liderazgo
- Relaciones
- Testimonio
- Comunicación
- Palabra
- Evaluación



**TERESA BLOWES**

**Certeza** Argentina

# Introducción

Una de las razones que me motivaron a escribir esta guía fue que esta forma de estudiar la Biblia me ayudó a crecer en mi vida cristiana, y a descubrir y profundizar las verdades de Dios reveladas en su Palabra.

Tuve el privilegio de dictar este curso en iglesias locales y en los Encuentros Nacionales de la Asociación Bíblica Universitaria Argentina. Esto me exigió elaborar materiales para ayudar a las personas que quieren estudiar la Biblia por su cuenta o en grupo. Esta guía es el resultado de ese trabajo. Reconozco mi deuda a los maestros que me han precedido en este camino, y cuyos libros se mencionan en la Bibliografía.

La presente edición fue actualizada con la colaboración de Silvia Chaves, Secretaria General de la Asociación Bíblica Universitaria Argentina. Se incorporaron aportes y sugerencias de quienes usaron esta guía en los Encuentros Nacionales de Capacitación de ABUA y en cursos realizados en iglesias, desde Chaco a Bahía Blanca.

Esperamos que la guía nos ayude a:

- Conocer las pautas básicas que posibilitan el estudio inductivo de pasajes bíblicos de cualquier género y forma literaria;
- Adquirir un primer grado de soltura en el uso de esta metodología de estudio;
- Promover la búsqueda cuidadosa del sentido primordial de las Escrituras en su contexto;
- Reflexionar acerca de lo que la Palabra de Dios tiene para decirnos *hoy*.

El curso comprende una parte teórica y otra práctica. Incluye sugerencias para aplicar lo aprendido en la lectura personal y en grupos de estudio de la Biblia.

La guía está dividida en seis sesiones. Cada sesión requiere aproximadamente una hora y media a dos horas. Se puede dar un curso intensivo completo en dos días. Aunque la cuestión del tiempo es muy flexible, es importante que los participantes cuenten con el tiempo necesario entre sesiones para realizar los trabajos individuales. Los ejercicios prácticos son una parte integral del curso y no pueden omitirse.

El taller se puede adaptar para un retiro de iglesia, para un encuentro de líderes o discipuladores, o incluirse en un programa de discipulado.

El coordinador encontrará en este manual instrucciones específicas para la realización de los ejercicios. Para ayudarlo en su preparación, hemos incluido posibles respuestas. Cada participante necesitará un juego de fichas para los trabajos prácticos. En los Apéndices encontrará sugerencias adicionales.

La Asociación Bíblica Universitaria Argentina está dispuesta a ofrecer asesoramiento en cuanto al uso de este material, y usted puede solicitar información en: [abua@ciudad.com.ar](mailto:abua@ciudad.com.ar)

Es mi oración que el libro siga siendo un recurso en las manos de todos aquellos que desean profundizar su conocimiento del mensaje bíblico y compartir su aprendizaje con otros. Confío en que este acercamiento a la Palabra de Dios sea realmente una aventura que nos lleve a conocer mejor al Autor de la Biblia.

Carlos Yabraian

# 1 El estudio inductivo de la Biblia

## Objetivos

Que los participantes:

- Reconozcan el valor del estudio de la Biblia.
- Diferencien las distintas maneras en que es posible acercarse a la Biblia.
- Comprendan la esencia del método inductivo y su provecho para estudiar la Biblia.

**Motivación** 15 minutos

## Formas de acercarnos a la Biblia

Comenzamos este encuentro preguntándonos:

Cuando leemos la Biblia, ¿cómo nos aproximamos al texto? Es decir, ¿qué pasos seguimos para comprender lo que leemos?

Es conveniente anotar en una pizarra o papel afiche los comentarios de los participantes. Podemos esperar las siguientes respuestas:

- Leo un pasaje y medito en lo que Dios me dice.
- Leo un libro de la Biblia en forma continuada o sistemática.
- Leo un pasaje y busco paralelos en otros libros de la Biblia.

- Leo, pero frecuentemente no entiendo en profundidad el pasaje.
- Leo, pero a veces me encuentro con palabras que no entiendo, y eso me impide captar el sentido del pasaje.

La experiencia nos muestra que hay distintas formas de acercarnos a la Biblia. Se pueden resumir en tres categorías: lectura, estudio y meditación.

### **1. La lectura bíblica**

Se caracteriza por una lectura rápida de una porción larga, de un capítulo o de varios capítulos. Es una lectura panorámica, a vuelo de pájaro, de las grandes obras de Dios en la historia, de lo que él ha dicho o hecho.

Esta forma de acercarnos a la Biblia tiene como meta extraer las ideas generales y no los detalles.

### **2. El estudio bíblico**

Tiene como propósito buscar o captar el significado más profundo del texto bíblico.

Se caracteriza por el análisis de una porción bíblica no demasiado extensa. El estudio implica la observación cuidadosa de cómo se relacionan entre sí las distintas partes del pasaje.

### **3. La meditación bíblica**

Su propósito es el diálogo íntimo con Dios.

Se caracteriza por pensar detenidamente en un versículo o una idea de una porción de la Escritura. Enfatiza la relación íntima con Dios y la respuesta personal a su Palabra.

Es bueno reconocer que estos tres acercamientos a la Biblia no son excluyentes entre sí. Cada uno tiene su valor y su utilidad, según el propósito del lector. También es importante tener presente que toda forma de acercarnos a la Biblia es una respuesta a la iniciativa de Dios. En Hebreos 1.1 leemos que Dios utilizó 'muchas maneras' para comunicarse con nosotros. La misma Carta nos dice, en 4.12, que su Palabra es 'viva y eficaz' y llega a lo profundo de nuestro ser, para cumplir los propósitos eternos de Dios.

**Exposición** 10 minutos

## **Formas literarias en la Biblia**

Dios nos creó para tener relación con él. A pesar de nuestra rebeldía, él tomó la iniciativa y siguió comunicándose con nosotros. A lo largo de muchos años, Dios inspiró a diversas personas a escribir de tal manera que pudiéramos conocerlo y restablecer nuestra relación con él por medio de Jesucristo.

Dios quiso comunicarse con nosotros en maneras que nos fueran comprensibles. Por eso su Palabra fue escrita en las formas literarias que eran claras para sus lectores originales, y siguen siéndolo para nosotros cuando leemos la traducción de la Biblia a nuestro propio idioma.

En cuanto a la forma de expresión literaria, la Biblia contiene principalmente narraciones, discursos y poesías. Cada una de estas modalidades tiene características peculiares. Cuando nos acercamos a un pasaje de la Biblia, es importante identificar a cuál de estas formas corresponde, ya que esto determina cómo entenderlo, interpretarlo y aplicarlo.

Para facilitar esta presentación, recomendamos que el coordinador tenga preparado un afiche con el resumen de los siguientes tres puntos.

### **1. Narración/historia**

El autor narra sucesos, hace de 'historiador'; su objetivo es *describir* ciertos hechos específicos y significativos. Pone énfasis en las personas, sus acciones y diálogos. Por ejemplo: los primeros 17 libros del Antiguo Testamento, los Evangelios, y Hechos de los Apóstoles.

### **2. Discurso o enseñanza**

El escritor u orador es un predicador o maestro. Busca *persuadir* a sus lectores u oyentes a que cambien su forma de pensar. Para eso, usa argumentos o razonamientos y se refiere a experiencias. Hay una relación personal entre el escritor y el lector (o entre orador y oyente). Por ejemplo: las cartas apostólicas del Nuevo Testamento y algunos capítulos de Hechos, como el discurso de Esteban en el capítulo 7.

### 3. Poesía

El autor quiere comunicar su experiencia y sus sentimientos acerca de Dios, el mundo, la vida, y lo hace utilizando recursos poéticos: metáforas, paralelismos, comparaciones, símbolos, ritmos. Es posible que el pasaje contenga aspectos históricos o tenga intención de ser enseñanza; pero lo que determina si un texto es poesía es el uso de los recursos poéticos anteriormente mencionados. La Biblia incluye una gran variedad de ejemplos: Salmos, Job, Cantares, Proverbios, Apocalipsis, etc. (La literatura apocalíptica es tan peculiar que se considera como una forma especial de expresar el mensaje.)

También existen pasajes *mixtos*, que contienen elementos de más de una forma de expresión. Por ejemplo, Isaías 37 y 38 (VP) incluye narración y poesía; Hechos 17.16–34 (presentación de Pablo en Atenas) tiene narración y también discurso o enseñanza.

#### **Actividad en grupos pequeños** 10 minutos

Dividir a los participantes en grupos de dos o tres personas y entregar a cada grupo *una* de las siguientes citas bíblicas, para determinar a qué género literario pertenece. Dar 5 minutos para esta tarea.

2 Corintios 6.3–10	Isaías 58
Amós 2.6–11	Jonás 4
Éxodo 15.1–18	Lucas 3.23–38
Hechos 17.22–31	Marcos 16.1–8

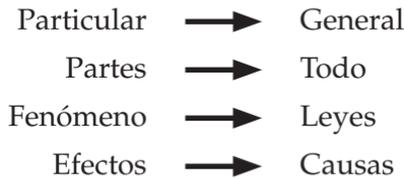
Compartir las conclusiones en el grupo grande.

#### **Exposición** 15 minutos **¿Qué es el estudio inductivo?**

Para agilizar la presentación, es conveniente anotar los puntos claves en un pizarrón o papel afiche.

El método inductivo es el procedimiento de aprender mediante la observación de una serie de hechos para llegar a una conclusión. Nos lleva de los datos particulares a una ley o principio general. Cuando aplicamos este método, es preciso que dejemos a un lado ideas preconcebidas y conclusiones aceptadas sin haber analizado el texto mismo.

El método inductivo es, entonces, un razonamiento que va de lo particular a lo general, de las partes a un todo, de los hechos y fenómenos a las leyes, de los efectos a las causas.



Este método es muy apropiado para el estudio de la Biblia. Si nos acercamos a ella sin prejuicios o ideas anticipadas, podemos descubrir qué quiso comunicar el escritor a sus lectores y qué nos dice Dios hoy a nosotros a través de esa Palabra viva.

El método inductivo es el acercamiento necesario para entender y aplicar la Palabra de Dios. Con todo, un método es sólo una ayuda, una herramienta para comprender el texto. Lo esencial es leer la Biblia bajo la guía del Espíritu Santo.

Una variante útil y sencilla de este enfoque es el que se conoce como 'método sueco'. Consta de una lista de pasos que se identifican por un dibujo. Encontrará una presentación sintética de este método en la página siguiente.

El método inductivo para el estudio de la Biblia consta de tres pasos (O-I-A):

- **Observación:** ¿Qué es lo que realmente dice el pasaje?
- **Interpretación:** ¿Qué quería comunicar el autor en este pasaje?
- **Aplicación:** ¿Cuáles son las lecciones prácticas para nosotros, hoy?

El estudio inductivo tiene las siguientes ventajas:

- Puede usarse tanto en el estudio *personal* como *grupal*.
- Es *accesible*. Sin necesidad de recurrir a especialistas, podemos leer la Biblia y entenderla en grupo. Aun los que leen la Biblia por primera vez pueden hacer aportes, incluso los que no son cristianos: el Espíritu Santo ilumina a todos. Por esta razón, el método es

especialmente apropiado para grupos de estudio bíblico evangelístico.

- Es *dinámico*, porque es necesario tomar parte activa en el estudio y buscar lo que el Espíritu de Dios quiere decirnos.

Los objetivos del estudio inductivo de la Biblia son:

- *Analizar* el pasaje en profundidad, no para comprobar nuestros conceptos previos, sino para formar un concepto con base en el texto mismo. Es muy importante que, al acercarnos al pasaje, lo hagamos sin ideas preconcebidas; es decir, debemos hacerlo con humildad y apertura a que el Espíritu nos hable.
- *Descubrir* por nosotros mismos las riquezas del pasaje. No recibimos respuestas hechas, ni las ideas personales del líder del grupo. Nosotros mismos, al estudiar y profundizar el texto, descubrimos lo que Dios nos quiere decir.
- *Establecer fundamentos sólidos*, bases firmes para dar razón de nuestra fe.
- *Dar lugar para que el Espíritu Santo nos hable*. El estudio de la Biblia cumple su propósito fundamental cuando transforma nuestra manera de pensar y de vivir.

### **Actividad grupal** 30 minutos

#### **Práctica del O-I-A con el 'método sueco'**

En grupos de dos o tres personas, trabajar con alguno de los siguientes pasajes: Juan 3.1-21 o Romanos 5.1-11. Después de leer el pasaje, buscar lo siguiente:



Algo que brilla, que llama la atención.



Algo que no entiendo, con lo que no estoy de acuerdo o me gustaría preguntarle al autor o al Señor.

➔ Algo para aplicar a la vida personal.

Compartir lo descubierto con los demás participantes.

## **Actividad grupal** 40 minutos **Práctica del estudio bíblico inductivo**

Para mostrar cómo funciona el estudio bíblico inductivo, vamos a hacer un breve estudio de Marcos 14.32-42, utilizando para ello la Ficha N° 1.1 que aparece al final de este capítulo. En los próximos encuentros aprenderemos más detalles sobre cada paso del método.

(El coordinador se limitará a orientar y estimular la participación para que el grupo descubra por sí mismo las respuestas en el texto. Como ayuda para el coordinador incluimos entre corchetes respuestas posibles.)

### **Paso 1. Observación** **¿Qué leemos en el pasaje?**

[Jesús sale con sus discípulos a orar al monte de los Olivos, en vísperas de su muerte; Jesús se aleja solo a orar; al volver encuentra a los tres discípulos dormidos; Jesús los exhorta a mantenerse despiertos y a orar para no caer en tentación; Jesús se retira nuevamente a orar. Al volver, los encuentra otra vez dormidos, y los despierta. En este momento, llega el discípulo que lo traiciona.]

### **Paso 2. Interpretación** **¿Qué quería comunicar Marcos en este pasaje?**

[Marcos quiere expresar que Jesús se acercó a su muerte conscientemente, con una profunda tristeza y angustia. Si fuera posible, querría evitar esa muerte. Sin embargo, Jesús se muestra plenamente dispuesto a cumplir la voluntad del Padre. Los discípulos no pudieron obedecer a Jesús y acompañarlo en esta hora (v. 34); se mostraron débiles (¿estaban cansados?), a pesar de su buena voluntad (v. 38). Aparentemente, no alcanzaban a comprender y compartir la tensión que sentía Jesús, ya que ellos dormían mientras él oraba.]

Quizás surjan respuestas como estas: '*Yo pienso* que los discípulos eran indiferentes a la angustia de Jesús.' '*Pienso* que Jesús estaba molesto porque los discípulos se habían dormido dos veces.' En afirmaciones de este tipo hay ideas preconcebidas (una pista está en la expresión '*Yo pienso...*').

Es preciso mostrar al grupo que la etapa de interpretación nos acerca a lo que el *autor* (Marcos) quiso comunicar; no es el momento de expresar opiniones propias acerca del texto. Para facilitar la tarea, sugerimos que en cada comentario se anteponga la frase: 'Marcos dice que...'

### **Paso 3. Aplicación** **¿Cuáles son las lecciones prácticas para nosotros, hoy?**

[Jesús es un ejemplo de dependencia y obediencia de Dios Padre, en los momentos difíciles de la vida; Jesús nos enseña tres actitudes muy importantes en momentos de angustia: (1) mantenernos despiertos, 'velar', (2) orar para buscar la voluntad de Dios y no equivocarnos y (3) estar dispuestos a hacer lo que Dios quiere.]

El método inductivo es una ayuda valiosa para profundizar en el estudio de la Palabra de Dios. Sin embargo, como ya dijimos, es importante tener en claro que ningún método suplanta la guía y obra del Espíritu Santo. Él es quien produce en nosotros la correcta interpretación de la Escritura y realiza también la obra de edificación y crecimiento en todo cristiano. Jesús dijo:

El Espíritu Santo que el Padre va a enviar  
en mi nombre, les enseñará todas las cosas  
y les recordará todo lo que yo les he dicho.

Juan 14.25 (ver también  
Juan 16.7-15; 1 Juan 2.27)

Concluir el encuentro con oración en grupos pequeños.

### **Práctica del estudio inductivo** Marcos 4.35-41

Explicar al grupo la importancia de hacer individualmente este estudio, utilizando la ficha que sigue, y traer las respuestas a la próxima sesión.

Ficha 1.1. **Introducción al estudio inductivo de la Biblia**

**Pasaje a estudiar:**

**Paso 1: Observación**

¿Qué dice el pasaje?

Es decir, ¿qué observamos en este texto?

**Paso 2: Interpretación**

¿Qué quería comunicar el autor de esta porción bíblica?

**Paso 3: Aplicación**

¿Cuáles son las lecciones prácticas para nosotros hoy?

EC

# Cómo comprender la Biblia



19

Los cielos cuentan  
la gloria de Dios.  
Y una noche a otra nos lo declara.  
No hay lenguaje, ni palabras,  
Ni es oída su voz.  
Y hasta el extremo del mundo  
sus palabras.  
En ellos puso tabernáculo para  
el sol,  
y éste, como exposo que sale de su  
talamo.

21

El rey  
y sus  
coraron.  
Y mi le supuso  
labios, bella  
Porque he has mi  
con bendic  
Corona de oro  
sobre su ca  
Vida te demanda  
Largura de día  
para siemp  
Grande es su glo  
Honra y majes  
sobre él.  
Porque lo has be  
siempre.  
Lo llenaste de  
presencia.  
Por cuanto el rey  
Y en la miseric

# John Stott

Certeza Argentina

# 2

## La observación

### General y específica

### Objetivos

Que los participantes:

- Reconozcan la importancia de la observación en el estudio de la Biblia.
- Aprendan a observar detenidamente un pasaje bíblico.

### Motivación 15 minutos

Según las posibilidades del lugar y el grupo, la actividad puede hacerse al aire libre o en un salón. Elegir alguna de estas alternativas:

#### 1. Los libros escondidos de la Biblia

Dar 10 minutos al grupo para leer el relato que aparece a continuación; deben encontrar los nombres de varios libros de la Biblia que están 'escondidos' y subrayarlos. Se puede trabajar individualmente o de a dos.

Luego compartir las siguientes preguntas en el grupo grande:

- ¿Cuántos libros encontraron?
- ¿Cuáles les costó encontrar? ¿Por qué?
- En general, ¿observamos cuidadosamente un texto?

<sup>1</sup> Viajando por Palestina conocí al jefe Elijud,  
<sup>2</sup> ascendiendo a una colina que miraba al mar.  
<sup>3</sup> Costó poco trabajo buscar su compañía.  
<sup>4</sup> Es afable con los extraños, pero es drástico en  
<sup>5</sup> sus órdenes a los esclavos.  
<sup>6</sup> Al oírle gritarles me sentí mal. 'Aquí asciende  
<sup>7</sup> otro camino', dijo el guía, pero decidimos seguir  
<sup>8</sup> con él.  
<sup>9</sup> Llegamos al mercado. Un mendigo gritaba:  
<sup>10</sup> 'Oh, seas bendito tú que das limosna a los pobres.  
<sup>11</sup> A ti todo te sonrío, socórreme.' En otro lugar  
<sup>12</sup> anexo, donde había más gente, estaba un fakir  
<sup>13</sup> haciendo suerte y ejecutando una maroma. Nos  
<sup>14</sup> detuvimos a verlo, pero la gente nos apretaba  
<sup>15</sup> y fuimos a otro lado. Pocos hechos vi dignos de  
<sup>16</sup> contarse pero a mí, que aspiro a ser escritor,  
<sup>17</sup> me gusta viajar.  
<sup>18</sup> Siguiendo nuestro viaje oímos un galope:  
<sup>19</sup> dromedarios, caballos y asnos con sus dueños,  
<sup>20</sup> respectivamente formaban una caravana en el  
<sup>21</sup> desierto. Los cantares de los viajeros nos hacían  
<sup>22</sup> sentirnos alegres. Entre las personas venía el  
<sup>23</sup> conocido Aliab; días antes con él habíamos  
<sup>24</sup> viajado juntos. En tal alegre compañía viajamos  
<sup>25</sup> numerosas personas hasta que llegamos por fin  
<sup>26</sup> al final de nuestro viaje.

Abdías: renglón 23

Amós: renglones

9, 23, 24 y 25

Cantares: renglón 21

Esdras: renglón 4

Éxodo: renglón 12

Hechos: renglón 15

Job: renglón 3

Joel: renglón 7

Judas: renglones 1–2

Malaquías: renglón 6

Marcos: renglones 2–3

Miqueas: renglón 16

Números: renglón 25

Oseas: renglón 10

Pedro: renglones 18–19

Romanos: renglón 13

Tito: renglón 11

## 2. El observador atento

Sugerimos dos opciones, según el lugar donde se realice el encuentro.

### Opción 1

Salir de a dos para observar todo lo posible en el ambiente que nos rodea. *Colores*: flores, cielo, láminas, etc.; *formas y texturas*: hojas, troncos, paredes; percibir *sonidos* y *aromas* con los ojos cerrados; matices en los colores; *actividad* de seres vivos... en fin, observar lo más detalladamente posible.

Regresar al grupo y compartir la experiencia. ¿Qué observamos? ¿Qué nos resultó más difícil percibir? ¿Por qué? ¿Somos observadores atentos?

### Opción 2

Por parejas, de espaldas, cada uno relata por turno cómo está vestido el compañero y sus rasgos personales. ¿Qué recordamos? ¿Qué nos resultó más difícil recordar? ¿Somos observadores atentos?

## Conclusión

Cuando observamos, es importante estar atentos para percibir todos los aspectos del ambiente o de un suceso. Cuando leemos, muchas veces una sola lectura es insuficiente para una buena observación. Es preciso concentrarnos para evitar distracciones; necesitamos leer y releer el pasaje. La observación debe ser intencional: debe estar dirigida a un propósito. Esto nos ayudará a hacernos preguntas concretas sobre el texto y su contexto. Sólo una observación cuidadosa nos permitirá comprender cabalmente el contenido de un pasaje.

### Actividad grupal 20 minutos **¿Qué es la observación?**

Observar un texto es, sencillamente, tomar nota de lo que dice el pasaje y cómo lo dice. Para eso, tenemos que dejar de lado ideas preconcebidas. Debemos prestar atención al contenido y a la manera en que está expresado.

La observación consta de dos etapas: una observación general o inicial, y otra específica.

(A medida que explica cómo hacer la observación general de un pasaje, el coordinador irá completando la Ficha 1 (página 23) en el pizarrón, con aportes de los participantes. Estos ya comenzaron a estudiar el pasaje de Marcos 4.35-41 como ejercicio individual durante la semana.)

## **Cómo hacer la observación general**

### **1. Forma**

El pasaje a estudiar, ¿es narración, poesía, enseñanza? ¿Es mixto? (Si hay dudas sobre estos conceptos, volver a páginas 9-10). Saber en cuál de estas formas está escrito un texto nos ayudará luego para hacer una buena interpretación y aplicación.

### **2. Contexto**

**a. Contexto del pasaje.** Debemos leer lo que precede y lo que sigue al texto: ¿Qué sugieren los acontecimientos anteriores y posteriores al pasaje que estamos estudiando?

**b. Contexto geográfico.** ¿Qué indicaciones contiene el texto sobre el lugar geográfico? Recomendamos que los participantes utilicen los mapas de sus propias Biblias.

**c. Contexto histórico social.** Buscar toda la información histórica, social, de costumbres, etc. a nuestro alcance, que nos ayude a entender mejor el pasaje.

### **3. Estructura del pasaje**

**a. Subdivisiones del pasaje.** A veces se encuentran divisiones claras en el pasaje y otras veces hay que 'crearlas'. A cada una de estas divisiones o partes asignamos un subtítulo que comunique en forma concreta el contenido de estos versículos. Los títulos y subtítulos no necesariamente coinciden con las divisiones y títulos que aparecen en nuestras Biblias. Cada pasaje tiene su división natural, donde encontramos un cambio de tema/idea en el mismo pasaje. Es importante observar cómo cada párrafo se enlaza con el anterior.

**b. Versículo clave.** También se puede, normalmente, identificar un versículo clave del pasaje:

- que sea una especie de resumen
- que sugiera el contenido del mismo
- que tenga íntima relación con el título del pasaje

## **Actividad grupal** 40 minutos **Observación específica**

La observación específica permite entender el punto de vista del autor. Para ello ayudan estas siete preguntas básicas: ¿Quién(es)? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Qué? ¿Cómo? ¿Por qué? ¿Y luego qué?

A medida que se analiza cómo hacer la observación específica, el grupo completará la Ficha 2 (página 24), con el mismo pasaje que ya han trabajado: Marcos 4.35-41.

Una vez que se ha completado la observación específica del pasaje, recomendamos:

- Destinar tiempo para responder a dudas o preguntas que surjan del estudio.
- Resumir otra vez los pasos de la observación general y específica. (Conviene tener preparado este resumen en papel afiche.)

Concluir el encuentro con oración en grupos pequeños y agradecer la posibilidad de estudiar juntos la Palabra de Dios.

## **Práctica del estudio inductivo** Marcos 3.1-6

Explicar a los participantes la importancia de ejercitarse individualmente durante la semana y traer las respuestas por escrito para la próxima sesión.

Usando las preguntas de observación general y específica (Fichas 1 y 2, páginas 23-24), cada participante realizará la observación de Marcos 3.1-6.

Un estudio que lo transformará y lo hará más semejante a Jesús

# Estudio Devocional de la Biblia Certeza

Certeza

UN EXTRAORDINARIO RECORRIDO POR TODA LA BIBLIA

**Certeza**Argentina

# 3

## La observación

### El hecho central

### **Objetivos**

Que los participantes:

- Entiendan qué es el hecho central (en un texto narrativo).
- Aprendan cómo determinar cuál es el hecho central de un pasaje.
- Sean capaces de relacionar el hecho central con los hechos secundarios.

**Exposición** 20 minutos

### **¿Qué es el hecho central?**

El hecho central es el acontecimiento clave, la acción principal sobre la cual se estructura todo el pasaje.

### **¿Qué son los hechos secundarios?**

Los hechos secundarios son los que acompañan al hecho central; nos ayudan a entender mejor la acción central del pasaje.

### **¿Cómo determinar el hecho central y los hechos secundarios?**

Dedicamos toda una sesión a este aspecto porque es el puente imprescindible para llegar a una correcta interpretación del texto. Nuestra observación debe ser cuidadosa; no siempre

serán de ayuda los subtítulos que incluyen las versiones de la Biblia.

Para determinar el hecho central, es preciso descubrir el énfasis del autor. Al hacer la observación específica, quizás encontremos algunos de los siguientes elementos que nos ayudan a percibir el énfasis e intención del autor. Por cierto, no siempre encontraremos todos estos elementos en cada pasaje.

- Repetición de ciertas palabras, frases, ideas o acciones.
- Comparación de ideas con cosas conocidas; por ejemplo, testimonio con ser 'sal y luz'.
- Contraste entre cosas, actitudes o ideas opuestas; por ejemplo: luz-oscuridad.
- Relativa importancia de ideas, personas y sucesos mencionados en un pasaje.
- Relación entre causa y efecto en los sucesos que ocurren en el pasaje.
- Relación entre medios y fines.
- Progresión de ideas o acciones.

¿Cuáles de estos elementos observamos en Marcos 3.1-6? [Repetición: 'mano tullida', 'día de reposo'; contraste: bien/mal, salvar/destruir; uso enfático de la palabra 'pero' (versículos 4, 6)]

### **Actividad grupal** 30 minutos

A continuación, haremos el estudio de Marcos 3.1-6, para profundizar la observación específica. Las siguientes preguntas serán de ayuda para hacer el estudio en grupo, con el aporte de la tarea individual realizada durante la semana:

1. ¿Cuál es el contexto de este encuentro?  
(Para responder, haremos un repaso de la observación general.) En este pasaje es importante tomar en cuenta los versículos anteriores, donde se alude al día de reposo.

Ficha 1. **Observación general**

**Pasaje a estudiar:**

**1. Forma del pasaje**

¿Es narración, poesía o discurso?

**2. Contexto**

**a. Ubicación del pasaje**

¿Qué le precede?

¿Qué le sigue?

**b. Ambiente geográfico**

¿Dónde ocurre?

**c. Situación histórica y social**

¿Qué datos podemos obtener?

**3. Estructura del pasaje**

**a. Subdivisiones:**

**b. Versículo clave:**

## Ficha 2. **Observación específica**

### **Pasaje a estudiar:**

#### **1. Personajes**

- ¿**Quiénes?** ¿Quiénes son las personas?
- ¿Qué se puede saber de ellas por el pasaje?
- ¿Cómo reaccionan e interactúan?
- ¿En quién se centra la atención?

#### **2. Circunstancias**

- ¿**Dónde?** ¿Dónde están? ¿Por qué están allí?
- ¿Por qué es significativo el lugar?
- ¿**Cuándo?** ¿Cuándo ocurre el acontecimiento?
- ¿Se menciona el momento, directa o indirectamente?

#### **3. Hecho central**

- ¿**Qué?** ¿Qué es lo que sucede?
- ¿Cuál es el acontecimiento central?
- ¿**Cómo?** ¿Cómo se produce este hecho?
- ¿Cómo se desarrolla?

- ¿**Por qué?** ¿Por qué sucede esto?
- ¿Están explícitas o implícitas las razones?
- ¿Revelan las personas su carácter y sus posibles motivaciones, en palabras o en acciones?

#### **4. Consecuencias**

- Y luego ¿qué?** ¿Qué resultados siguen al hecho?
- ¿Se los esperaba? ¿Qué otras implicancias hay?

### Ficha 3. **Interpretación**

#### **Pasaje a estudiar:**

1. ¿Cuál es el énfasis del autor? Observar repeticiones, comparaciones, contrastes, relaciones.
2. ¿Cuál es el hecho central?
3. ¿Cuáles fueron sus consecuencias?
4. ¿Qué mensaje quiso el escritor comunicar a sus lectores originales? Considerar el sentido literal y figurado y el significado original del lenguaje.
5. ¿Cómo se integra la interpretación al mensaje global de la Biblia?

#### Ficha 4. **Aplicación**

##### **Pasaje a estudiar:**

1. ¿Cuáles son las verdades bíblicas que se desprenden del pasaje?

2. ¿Cuáles de nuestras situaciones/reacciones son similares a las que describe el pasaje?

Me identifico con:

3. ¿En qué esferas de la vida personal o grupal podemos aplicar las verdades extraídas?

4. ¿Cuál es nuestra respuesta a Dios?  
¿En qué quisiéramos que él nos cambie?

¿Qué vamos a hacer en respuesta a lo aprendido?

2. En este pasaje vemos a Jesús en diálogo con dos personas o grupos de personas. ¿Quiénes participan en el diálogo con Jesús? [Jesús y el hombre con la mano tullida; Jesús y los fariseos.]
3. ¿Cuál es la actitud de los fariseos hacia Jesús?
4. ¿Quién toma la iniciativa en la situación (v. 3)?  
¿De qué manera lo hace?
5. ¿Cuál es el propósito de Jesús al poner al hombre en medio de todos (v. 3)?
6. ¿Qué implica para Jesús esta acción (v. 6)?
7. Observemos cuántos versículos se dedican al hombre enfermo, y cuántos a los fariseos. ¿Quiénes son los personajes a los cuales el autor da más énfasis?  
¿En qué fundamentamos nuestra respuesta?
8. ¿Qué título le pondríamos a este pasaje?
9. ¿Podemos ahora resumir el hecho central de este pasaje? [Jesús demuestra, frente a los fariseos que lo espiaban, su autoridad sobre el día de reposo y que le es permitido hacer el bien (sanar) en ese día.]
10. ¿Cuál es la consecuencia de este hecho para Jesús? [Que dos grupos rivales se unen con el objetivo de matarlo.]
11. ¿Cuál/cuáles sería/n los hechos secundarios? [La curación del hombre de la mano tullida.]

## **Exposición** 10 minutos

### **Hecho central y hechos secundarios**

Es importante, además, observar la relación entre el hecho central y los hechos secundarios.

- Los hechos secundarios *anteriores* nos dicen algo sobre el contexto.
- A veces, los hechos secundarios muestran un *contraste* con el hecho central, y de esa manera lo destacan.

- Los hechos secundarios *amplían* nuestro conocimiento de los personajes y de sus sentimientos.

En el pasaje que estamos analizando (Marcos 3.1–6), ¿qué nos aportan los hechos secundarios para entender mejor el hecho central?

### **Actividad grupal** 30 minutos

Cada participante realiza individualmente la observación general y específica de Lucas 17.11–19, tratando de determinar el énfasis del autor, definir el hecho central y los hechos secundarios, y cómo se relacionan entre sí.

Luego compartimos las conclusiones personales con el grupo, a fin de construir un resumen del hecho central y los hechos secundarios.

[El hecho central: Jesús sana a diez leprosos, pero sólo uno de ellos vuelve y agradece, de rodillas, a Jesús. Entre los hechos secundarios: los leprosos gritaban a Jesús ‘desde lejos’ que tuviera compasión de ellos; Jesús les ordena presentarse a los sacerdotes; Jesús dice al leproso agradecido que su fe lo había curado.]

Concluir el encuentro con oración en el grupo pequeño.

### **Nota**

El proceso de buscar el énfasis del autor es, en realidad, parte de la *observación específica*. En el futuro se incluirá en forma natural cada vez que determinamos el hecho central del pasaje estudiado.

# 4

## La interpretación

### Objetivos

Que el participante:

- Diferencie entre el significado literal y figurado de las palabras y frases del texto bíblico.
- Busque el significado original y coherente de palabras y frases del texto bíblico.
- Aprenda a resumir lo que el autor quiso comunicar en el texto estudiado.

### ¿Qué es la interpretación?

Es determinar el significado del texto; significa captar o entender lo que el autor quiso comunicar a sus lectores originales. El propósito de la interpretación es responder: ¿Cuál es el mensaje central del pasaje? ¿Qué propósito tenía el autor al comunicarlo? ¿Qué entendieron sus primeros oyentes o lectores?

**Exposición** 20 minutos

### Pautas para una buena interpretación

#### 1. Comienza con una buena observación del texto

En la práctica, se trata de un proceso de ida y vuelta entre observación e interpretación. Cuando nos hacemos preguntas para comprender el significado del pasaje, a menudo necesitamos volver a observar el texto.

Repasar los pasos de la observación, con las fichas correspondientes (páginas 23–24).

## 2. Uso del lenguaje

Lo que determina si una palabra se emplea en sentido literal o figurado es la intención del autor o de la persona que habla. Siempre debemos optar por la comprensión más simple y directa del texto. Estos principios ayudarán a aclarar dudas:

**a. Sentido literal.** En la mayoría de los casos las palabras deben tomarse literalmente, a menos que el contexto u otras razones hagan que tal interpretación sea imposible o poco probable.

Por ejemplo, en Marcos 4.37–38 las palabras ‘tormenta’, ‘cabezal’, ‘barca’ se deben tomar literalmente. No tienen sentido figurado o simbólico.

**b. Sentido figurado.** Sin embargo, hay textos donde ciertas palabras deben interpretarse en sentido figurado. Normalmente, en nuestra comunicación diaria, no tenemos problemas para identificar estos usos figurados. Por ejemplo, si decimos: ‘Estoy muerta de sueño’ entendemos perfectamente que la persona que habla no está literalmente ‘muerta’, sino que es una expresión figurada de cansancio.

Ejemplos bíblicos: En Juan 15.1 Jesús dice de sí mismo ‘Yo soy la vid.’ En Mateo 23.33 dice, en referencia a los fariseos: ‘Serpientes, generación de víboras.’

### Actividad grupal 10 minutos Sentido literal o figurado

En la Biblia a veces nos cuesta identificar e interpretar correctamente estos significados simbólicos, ya que no siempre entendemos bien el contexto en el cual fueron escritos. Empezar el trabajo en forma individual:

Leer Juan 4.7–14; subrayar todas las veces que aparecen las palabras ‘agua’ y ‘beber’ en este pasaje. Identificar en cada caso si estas palabras se emplean en sentido literal o figurado.

En grupo, compartir las conclusiones:

¿Qué determina si la palabra se emplea en sentido literal o figurado? [la intención del autor o persona que habla]

### 3. Significado original

Una tercera pauta para una buena interpretación es comprender el significado que tenía el pasaje para sus primeros destinatarios. ¿Qué quería decir en esa época?

Entendemos que el sentido ‘original’ de una palabra o frase es lo que el *orador o escritor* quiso comunicar a sus oyentes o lectores de la *época*. Con el transcurso del tiempo, algunas palabras adquirieron nuevos significados: por ejemplo ‘humilde’; hoy en el uso popular esta palabra hace referencia específicamente a la ‘pobreza económica’.

### 4. Significado coherente

La Biblia se interpreta a sí misma. Por lo tanto, hay que buscar el significado coherente, que armonice la parte con el todo.

Debemos interpretar el versículo o la idea de manera que armonice primero con el contexto y luego con la enseñanza total de la Biblia. Por ejemplo, tenemos que entender la frase de Lucas 14.26: ‘Si alguno viene a mí y no aborrece a su padre y madre ... no puede ser mi discípulo’ a la luz de Efesios 6.2: ‘Honrarás a tu padre y a tu madre.’

### 5. Investigar los puntos difíciles

Cuando encontramos palabras o frases difíciles de entender, podemos recurrir a algún comentario bíblico o diccionario bíblico.

A veces, dos personas llegan a interpretaciones diferentes respecto al significado de un mismo pasaje. Es importante que estemos dispuestos a revisar nuestros puntos de vista. En algunos casos, las diferencias pueden surgir de observaciones o interpretaciones inadecuadas. Necesitamos estar abiertos a Dios y ser responsables cuando interpretamos su Palabra. Nuestro enfoque no debe ser: ¿Qué pasaje respalda lo que yo pienso? sino: ¿Qué quiere Dios comunicarme en este pasaje, a la luz de toda la Biblia, sobre este tema?

### Actividad grupal 30 minutos

#### Resumen e interpretación del mensaje

Ahora estamos en condiciones de resumir el mensaje del autor a sus lectores originales. La prueba de que hemos entendido el

pasaje es que podemos expresarlo con naturalidad en nuestras propias palabras.

Utilizando la ficha de interpretación (Ficha 3, página 25), realizamos el análisis de Marcos 4.35-42. Las preguntas en la ficha son una guía para la interpretación.

### **Nota**

Es importante la participación activa en el proceso de interpretación. Si el grupo es numeroso conviene distribuir en grupos de tres o cuatro personas para realizar esta tarea, y luego compartir las conclusiones. Preparar con anticipación copias suficientes de la ficha de interpretación.

Después de compartir las conclusiones del trabajo grupal, concluir el encuentro con oración en grupos pequeños.

### **Práctica de interpretación** Marcos 3.1-6

Pedir a cada participante que, antes de la próxima sesión, desarrolle la interpretación de Marcos 3.1-6 de manera similar al ejemplo que acaban de hacer en grupo, utilizando la ficha correspondiente (para eso deben tener copia de la misma).

# 5 La aplicación

## Objetivos

Que los participantes:

- Entiendan las pautas para una buena aplicación.
- Desarrollen la capacidad de aplicar a su vida los principios bíblicos descubiertos en el pasaje.

## Motivación y repaso 30 minutos

La interpretación es el punto más crítico del método. Es importante que el grupo plantee sus dudas antes de seguir adelante. Si es necesario, recomendamos que se vuelva a repasar las 'Pautas para una buena interpretación' (páginas 29–31). Para identificar las dudas, compartiremos el trabajo individual de interpretación realizado durante la semana.

Tengamos presente que un mismo pasaje puede tener más de una enseñanza. Por eso es importante discernir entre la enseñanza central y las secundarias.

Es fundamental animar a los participantes a distinguir entre interpretaciones válidas que tienen base en una correcta observación del texto y las especulaciones sin respaldo en el pasaje.

## Exposición 30 minutos

### Pautas para una buena aplicación

La aplicación de un pasaje tiene como propósito ayudarnos a descubrir la enseñanza práctica que tiene para nosotros hoy.

La lectura y el estudio de la Biblia tienen verdadera utilidad si transforman de manera provechosa nuestra forma de pensar y de vivir. La aplicación se desprende del énfasis principal del pasaje y depende de la calidad de la observación e interpretación. La aplicación debe expresarse de manera que sea:

- Personal: escrita en primera persona singular o plural.
- Práctica: aplicable, expresada en tiempo presente.
- Clara: específica, y fácilmente comprensible.

## **Pasos**

Podemos mencionar cuatro pasos que nos llevan a la aplicación de un pasaje. Las siguientes preguntas nos ayudarán a dar esos pasos.

1. ¿Cuáles son las verdades bíblicas que se desprenden de nuestra interpretación del pasaje?
2. ¿Cuáles de nuestras situaciones y reacciones humanas son similares a las que se describen en el pasaje?
3. ¿En qué esferas de la vida personal o grupal podemos aplicar las verdades extraídas del pasaje?

Nuestra relación con Dios.

Nuestra actitud hacia nosotros mismos.

Situaciones dentro de la familia.

Nuestras relaciones personales en general.

El grupo cristiano al que pertenecemos.

El ámbito de trabajo y/o estudio (compañeros, jefes, profesores, empleados).

Entre aquellos que no conocen a Jesús.

El ámbito político-social en el que vivimos.

4. ¿Cuál es nuestra *repuesta* a Dios? ¿En qué cambiará nuestra vida el estudio de este pasaje? Buscar en el pasaje:

Algo que creer.

Algo para agradecer.

Algo para cambiar en nuestra vida.

Algo para pedir a Dios (necesidades personales).

Algún pecado para confesar.  
Algo por lo cual alabar a Dios.  
Algo para obedecer.  
Una promesa en la que debo confiar.  
Un desafío que puedo aceptar.

### **Actividad grupal** 45 minutos

Utilizando la ficha de aplicación (Ficha 4, página 26), desarrollar la aplicación del pasaje de Marcos 4.35-41. Dar quince minutos para que los participantes trabajen en forma individual y anoten sus conclusiones en la Ficha 4. Luego compartir en el grupo las reflexiones.

Para finalizar, orar unos por otros en grupos pequeños, presentando al Señor las decisiones y peticiones personales.

### **Práctica de aplicación** Marcos 3.1-6

Cada participante completará en su casa el estudio y aplicación de Marcos 3.1-6, usando la Ficha 4 (necesitará copia de página 26).

EC

CHRISTOPHER J. H. WRIGHT



# La Misión de Dios

Descubriendo  
el Gran Mensaje de la Biblia

**Certeza**Argentina

# 6 Pasaje discursivo

## Objetivos

Que los participantes:

- Apliquen el método inductivo a un pasaje discursivo.
- Consoliden lo aprendido sobre el método inductivo de estudio bíblico.
- Continúen en la práctica y profundización del estudio bíblico inductivo.

## Motivación 10 minutos

Compartir el trabajo individual del ejercicio de aplicación realizado durante la semana. Animar a los participantes a ser concretos y personales en la aplicación. Recordar que, precisamente porque la aplicación es personal, no se busca una misma aplicación para todos.

Recordar que los objetivos del método inductivo son:

- Ayudar a examinar el pasaje en profundidad.
- Analizar un pasaje, no para comprobar nuestras ideas sino como base para formarlas.
- Construir nuestra fe sobre fundamentos sólidos.
- Descubrir nosotros mismos las riquezas del pasaje.
- Dar lugar para que el Espíritu Santo nos hable.
- Participar activamente en el estudio del texto.

## **Aplicación del método a un texto discursivo** 40 minutos

Hasta aquí hemos presentado y ejercitado los pasos del método inductivo con especial énfasis en su uso para textos narrativos. También se puede utilizar el método para estudiar textos discursivos y formas poéticas de expresión del mensaje. Los textos poéticos requieren una técnica más compleja y no los consideraremos en este libro. El propósito del escritor de textos poéticos es compartir su experiencia o expresar su pensamiento sobre sentimientos y realidades.

A continuación presentaremos, en forma resumida, la aplicación del método a un texto discursivo. El escritor u orador es un predicador, un pastor, un maestro o un profeta. Busca persuadir a sus lectores u oyentes, mediante un argumento cuidadoso, a que cambien su forma de pensar y de actuar.

En el estudio de un pasaje cuyo énfasis es la enseñanza, recomendamos leer todo el libro donde se encuentra el pasaje a estudiar. Luego es necesario:

1. Considerar el trasfondo histórico, tanto del escritor como de los primeros destinatarios. Tener en cuenta tanto los pasajes como todo el libro.
2. Definir cuál es el tema o problema que procura abordar el autor en el libro y en el pasaje en particular.
3. Observar la estructura, los cambios de tema y cómo se relacionan entre sí las partes del texto.
4. Observar cómo desarrolla el escritor su argumento para responder a ese tema o problema. Para esto, es de ayuda tomar en cuenta repeticiones, comparaciones, contrastes, preguntas y respuestas, palabras 'puente' (entonces, por lo tanto, pero, sin embargo). Identificar los énfasis y observar la progresión del argumento.
5. Prestar atención a la relación entre el escritor y los lectores, orador y oyentes: cómo es el vínculo, cómo aconseja, advierte, anima y enseña el orador o escritor del texto.

## **Actividad individual** 40 minutos

Destinar 20 minutos para trabajar en forma individual. Utilizando las fichas a continuación (Fichas 6.1–3) aplicar los tres pasos de observación, interpretación y aplicación al pasaje de 1 Corintios 13.1–13.

Para considerar el contexto de este pasaje, tomar en cuenta: 1 Corintios 1,1–2, 10–12 y 16.8–9. Dedicar el resto del tiempo a compartir las conclusiones en el grupo.

Concluir el encuentro con oración.

Ficha 6.1. **Observación**

**Pasaje a estudiar:**

**1. Contexto**

**a. Ubicación del pasaje dentro del libro**

¿Qué le precede? ¿Qué le sigue?

**b. Trasfondo histórico del escritor y los destinatarios o del orador y sus oyentes**

¿Qué situación está viviendo el autor?

¿Qué sabemos de los destinatarios?

**c. Ambiente geográfico**

¿Dónde viven los destinatarios o los oyentes?

¿Dónde fue escrita la carta o dado el discurso?

**d. Situación histórica y social**

¿Qué datos podemos obtener del texto y de todo el libro sobre la realidad de los oyentes–destinatarios y del escritor–orador?

**2. Estructura del pasaje**

**a. Repeticiones, comparaciones, contrastes y palabras ‘puente’:**

**b. Subdivisiones:**

**c. Versículo clave:**

## Ficha 6.2. **Interpretación**

1. ¿Cuáles son los temas que se desarrollan en el texto?
2. ¿Hay algún argumento o idea que predomina?
3. ¿Cómo se vincula con los pasajes anterior y posterior?
4. ¿Cuál es el énfasis del pasaje?
5. ¿Qué quiso comunicar el escritor a sus lectores u oyentes originales?
6. ¿Cómo se integra la interpretación al mensaje global del libro y de la Biblia?

### Ficha 6.3. **Aplicación**

#### **Pasaje a estudiar:**

1. ¿Cuáles son las verdades bíblicas que se desprenden del pasaje?

2. ¿Cuáles de nuestras situaciones/reacciones son similares a las que describe el pasaje?  
Me identifico con:

3. ¿En qué esferas de la vida personal o grupal podemos aplicar las verdades extraídas?

4. ¿Cuál es nuestra respuesta a Dios?  
¿En qué quisiéramos que él nos cambie?

¿Qué vamos a hacer en respuesta a lo aprendido?

# Apéndices

## 1. Aplicaciones del método

### **En el tiempo devocional**

Podemos usar el método para reflexionar en oración sobre el pasaje de cada día, utilizando los tres pasos de observación, interpretación y aplicación. Poco a poco, el método se va incorporando como un hábito y agrega riqueza a la meditación. Es útil tener un cuaderno para notas.

### **Para estudiar en grupo**

Este método es excelente para aprender entre todos. Es importante elegir un tema de interés para todos y una guía de estudio apropiada a las características del grupo. Sugerimos utilizar las guías recomendadas, que han sido estructuradas sobre la base del método inductivo de estudio de la Biblia. Encontrará títulos en la Bibliografía al final; en su librería cristiana podrán sugerirle otros.

### **En la escuela bíblica y en reuniones caseras**

El maestro de escuela bíblica o encargado de un grupo de estudio bíblico casero encontrará que este método se adapta perfectamente para la preparación de su clase o estudio. Conviene tomar en cuenta las recomendaciones sobre cómo iniciar un grupo y cómo hacer preguntas durante el desarrollo del estudio.

## **Para capacitar a otros**

Quienes han completado este taller pueden compartir lo aprendido. Utilizando esta misma guía, se puede ofrecer un curso de método inductivo de estudio de la Biblia a los interesados en la congregación. Es recomendable coordinar el proyecto con otro líder de la iglesia.

## **En un estudio más profundo de la Biblia**

El estudio de la Biblia se puede profundizar con la ayuda de este método y herramientas que amplían el conocimiento del texto y contexto. Algunos recursos son:

- Distintas versiones de la Biblia (*Reina-Valera, Versión Popular, Biblia de Jerusalén, Nueva Biblia Española, Biblia de Estudio, etc.*)
- Diccionario bíblico
- Diccionario común de la lengua
- Concordancia bíblica
- Manual bíblico

## **2. Cómo iniciar un grupo de estudio**

- Con una sola persona interesada en conocer más del Dios de la Biblia ya puede comenzar un encuentro de estudio. Un grupo ideal no superará las diez personas.
- Es imprescindible la preparación previa del coordinador. Las guías de estudio incluyen notas y recomendaciones para preparar cada encuentro. Es Dios, a través de su Espíritu Santo, quien hace vivir su Palabra en la mente y corazón de cada participante. Por eso es importante prepararnos en oración para ser canales efectivos de su mensaje.
- Como ya dijimos, debe elegirse un tema de estudio que sea interés para todos y una guía apropiada a las características de cada grupo. La Bibliografía al final contiene sugerencias.

- Preparar un ambiente cómodo que facilite la participación. Confraternizar informalmente antes del estudio. Iniciar con un momento de oración. Estimular a los miembros a escucharse unos a otros y a tomar en cuenta distintos puntos de vista. Dar oportunidad a todos para expresarse.
- Leer los pasajes bíblicos en voz alta. Tomar en cuenta que los asistentes probablemente tengan distintas versiones de la Biblia.
- Ser claros respecto a la hora de comienzo y cumplirlo. No dedicar más de una hora y media al estudio en sí.
- Lo más importante del estudio de la Biblia es comprender lo que Dios quiere decirnos hoy. Instar a los miembros del grupo a tomar un compromiso sobre la base de lo aprendido. Concluir cada encuentro orando unos por otros para llevar a cabo esas decisiones.
- Tomar en cuenta las sugerencias para el uso de preguntas, una herramienta clave en el método de estudio inductivo de la Biblia.
- La Bibliografía final contiene sugerencias de títulos para quienes desean capacitarse en la coordinación de grupos de estudio bíblico.

### 3. Cómo hacer preguntas

Usar preguntas para ayudar a una persona a descubrir principios bíblicos por sí mismo no es una técnica nueva. En los Evangelios encontramos más de cien preguntas que usó Jesús en distintas situaciones y con todo tipo de personas.

Algunos de los propósitos de las preguntas de Jesús fueron:

- Buscar información (Lucas 8.30)
- Expresar emoción (Juan 3.10)
- Recordar lo conocido (Marcos 2.25–26)

- Tomar conciencia de algo (Mateo 23.17)
- Reavivar la fe (Marcos 8.29)
- Plantear un dilema (Marcos 3.4)

Aunque muchas veces Jesús usaba preguntas que sugerían una respuesta, siempre dejaba que la persona llegara a su propia conclusión y aplicación. Por ejemplo, en Mateo 5.13: 'Ustedes son la sal de este mundo, pero si la sal deja de estar salada ¿cómo podrá recobrar su sabor?'

Jesús también hacía preguntas para frenar a la oposición. A quienes se acercaban sólo con ese fin, les preguntaba sobre temas que ellos no querían responder. Por ejemplo, cuando los líderes religiosos cuestionaron su autoridad (Mateo 21.25-27).

Si observamos el ejemplo de Jesús, comprobamos que es importante ayudar a otros a descubrir la verdad por sí mismos. Por eso, es recomendable no hacer afirmaciones cuando es posible preguntar. Eso ayudará al grupo a pensar y elaborar sus propias conclusiones.

Las preguntas son una excelente herramienta si están bien formuladas y se usan en el momento oportuno. Conviene tener en cuenta:

- No utilizar preguntas que pueden responderse 'sí' o 'no'. Las preguntas *abiertas* permiten opinar y exigen más reflexión. En general, las palabras interrogativas (*cómo, por qué, dónde*) dan lugar a preguntas más abiertas. Por ejemplo:

<i>No preguntar:</i>	<i>Sí:</i>
¿Murió Jesús en la cruz para salvarnos?	¿Por qué murió Jesús?

- Formular preguntas no solamente sobre los hechos sino también sobre los sentimientos o las actitudes. Palabras claves para formular este tipo de preguntas son *cómo, qué quiere decir, qué te parece*. Por ejemplo:

Una pregunta sobre *hechos*: ¿Qué acción de Jesús se destaca en el pasaje?

Una pregunta que busca entender los *sentimientos*: ¿Por qué crees que Jesús actuó de esa forma?  
¿Cómo hubiéramos reaccionado nosotros?

- Hacer preguntas que ayuden a llegar al fondo de la cuestión. No dar por sentado que las verdades principales son entendidas y aceptadas sin más.
- Responder a preguntas con preguntas. Por ejemplo:

<i>Pregunta:</i> ¿Por qué dice que debemos ser 'sal'?	<i>Respuesta:</i> ¿Qué función cumple la sal?
---	---

- Formular preguntas que vinculen el tema con la vida diaria de los miembros del grupo.
- Aprender cuándo y cómo usar preguntas directas: estas pueden inhibir u ofender; por lo tanto, no es recomendable hacerlas a una persona que participa por primera vez en el grupo. Las preguntas indirectas o generales son más indicadas en esa situación. Por ejemplo:

<i>No preguntar:</i> ¿Es Jesús el Señor de tu vida?	<i>Sí:</i> ¿Cómo sabemos que Jesús es Señor de la vida de alguien?
---	--

- Cuando hacemos una pregunta es importante escuchar con atención e integrar la respuesta para seguir conversando sobre el tema. Es esencial mostrar interés en todas las respuestas y hacer nuevas preguntas para estimular a seguir pensando.
- No hay que temer al silencio. Los participantes necesitan tiempo para pensar.
- Tampoco hay que temer a la controversia. Algunas preguntas pueden tener más de una respuesta; otras pueden ser complejas y aun no tener una respuesta definitiva.
- Cuando la discusión parece alejarse del tema central y el propósito del encuentro, hacer preguntas que

traigan otra vez la atención al pasaje. Los temas laterales o las dudas pueden anotarse para otra oportunidad.

- Si alguna respuesta parece totalmente errada, no enjuiciarla. Más bien preguntar:  
¿Qué parte del pasaje lleva a esa conclusión?  
¿Qué piensan los demás al respecto?
- Recomendamos no usar preguntas que lleven a respuestas globales sobre un tema. Por ejemplo:

*No preguntar:*

¿Te gustó el sermón del domingo?

*Sí:*

¿Qué aspectos del sermón te gustaron?

En la formulación de preguntas, la clave está en nuestro interés por las personas. El diálogo verdadero comienza cuando las personas realmente quieren conocer y compartir lo que piensan los otros. Si verdaderamente tenemos interés en lo que siente, vive y piensa otra persona, nuestras preguntas serán eficaces para ayudarlo a descubrir la verdad de Dios para su vida.

## 4. Libros y guías recomendadas

### **Evangelización**

*Fuera del salero: Para servir el mundo*, Rebecca Pippert, Andamio–Certeza Argentina, 1989.

*Cómo compartir a Jesús: Evangelización personal*, Juan Harrower, Certeza Argentina, 1997.

### **Discipulado**

*La lucha*, John White, Certeza, 1993.

*Dones: Un cuerpo en misión*, Silvia Chaves y Juan Harrower, Certeza Argentina, 1993.

## **Estudio avanzado**

*Los desafíos del liderazgo cristiano*, John Stott, Certeza Argentina, 1995.

*Jonás y el Dios de misericordia*, Gabriela Cerra y Andrea Rotstein, Certeza Argentina, 1993.

## 5. Bibliografía

Miguel Berg: *El placer de estudiar la Biblia*, Caribe, 1973.

Ada Lum: *Encuentros bíblicos*, CIEE, 1982.

Ada Lum: *Estudio bíblico creativo*, Certeza, 1977.

John Stott: *La Biblia ¿es para hoy?*, Certeza Argentina, 1995.

John Stott: *Cómo comprender la Biblia*, Caribe, 1973.

José Young: *Estudios bíblicos*, Ediciones Crecimiento Cristiano.

José Young: *Curso de capacitación para directores de grupos de estudio*, Ediciones Crecimiento Cristiano.

